

## Formación Continua

2022-2023

### ■ Color y Colorimetría Aplicada (III edición)



#### Información

Teléfono: 954 55 70 17

Web: [www.color.us.es](http://www.color.us.es)

Email: [color@us.es](mailto:color@us.es)



# Datos básicos

**Número de créditos:** 3,00 ECTS

**Preinscripción:** Del 15/01/2023 al 20/02/2023

**Matrícula:** Del 01/02/2023 al 20/02/2023

**Impartición:** Del 20/03/2023 al 24/03/2023

**Precio (euros):** 130,00 (tasas incluidas)

**Modalidad:** Presencial

**Lugar de impartición:** Facultad de Farmacia (Aula de docencia teórica, aula TIC y laboratorios)

**Procedimientos de Evaluación:** Asistencia, Pruebas

## Dirección

**Unidad Organizadora:**

**Departamento de Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal**

**Directora de los estudios:**

**D.ª María Lourdes González-Miret Martín**

## Objetivos

La fascinación por el color y el interés por su interpretación y medida, tanto cualitativa como cuantitativa, han acompañado al hombre a lo largo de la historia. La Colorimetría Triestímulo es la ciencia encargada de estudiar los diferentes aspectos del color, y en ella se basa el desarrollo de métodos objetivos, sin intervención del ojo humano, para la medida e interpretación del color.

Mediante la impartición de conocimientos teóricos y aplicaciones prácticas, el curso propone como principales objetivos:

- definir el color y su relación con la química y la luz
- establecer los fundamentos de la Colorimetría Triestímulo como ciencia implicada en la medida y la definición del color
- conocer la definición objetiva del color mediante su especificación numérica
- exponer la variedad de técnicas de medida instrumental del color en función de las características de las muestras y de los objetivos del estudio
- utilizar las diferentes técnicas instrumentales objetivas, basadas en la colorimetría, para medir el color de muestras reales de diferentes características
- aplicar, de manera práctica, métodos de evaluación sensorial (comparación con patrones, estimación de la magnitud) con control de la inherente subjetividad del análisis visual
- conocer y aplicar el análisis digital de imagen para la evaluación, de manera integral, del color y la apariencia en muestras complejas.

## Comisión Académica

**D.ª Dolores Hernanz Vila.** Universidad de Sevilla - Química Analítica

**D.ª María Lourdes González-Miret Martín.** Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

**D.ª María Luisa Escudero Gilete.** Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

## Profesorado

**D. Santiago Alonso Bosch.** - Biólogo

**D.ª Berta Baca Bocanegra.** - Universidad de Sevilla - Química Analítica

**D.ª Emilia Bejines Mejías.** - Farmacéutica

**D.ª María Luisa Escudero Gilete.** - Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

**D.ª María Lourdes González-Miret Martín.** - Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

**D. Francisco José Heredia Mira.** - Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

**D.ª Dolores Hernanz Vila.** - Universidad de Sevilla - Química Analítica

**D.ª María José Jara Palacios.** - Universidad de Sevilla - Química Analítica

**D. Julio Nogales Bueno.** - Universidad de Sevilla - Química Analítica

**D. Francisco José Rodríguez Pulido.** - Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

**D.ª Isabel María Vicario Romero.** Universidad de Sevilla - Nutrición y Bromatología, Toxicología y Medicina Legal

## Asignaturas del Curso

### Módulo/Asignatura 1. Color y Colorimetría aplicada

Número de créditos: 3,00 ECTS

**Contenido:**

- La química del color
- El color sensorial
- Bases fisiológicas de la visión del color
- Evaluación visual del color. Atlas y escalas de color
- Colorimetría Triestímulo
- Introducción al Color
- Fundamentos y desarrollo de la Colorimetría
- Cálculos e interpretación de resultados
- Representación de datos colorimétricos
- Diferencias de color
- Instrumentación en la medida del color.
- Medidas por transmisión
- Medidas por reflexión
- Digitalización y análisis de imagen
- Comunicación del color

**Fechas de inicio-fin:** 20/03/2023 - 24/03/2023

**Horario:** Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, en horario de tarde.